



FRÜHLING 2014

AUSSTELLUNGEN
26.3.–28.6.2014

VERLÄNGERT BIS 15.3.2014:

All You Need is Passion, Max Raffler & Roland Roure — Sagen, Mythen und Märchen, Bilderwahl#1.

SALLE:

CHARACTERS

Menschen und Monster, Charakterköpfe und Chimären — die Welt der Aussen-seiterkunst wird von vielerlei geheimnisvollen Wesen bevölkert. Manche sind freundlich und hübsch, andere abstrakt, fremd oder von Furcht gezeichnet. In ihren Gesichtern spiegelt sich auch die Reichhaltigkeit der Mittel von der reduzierten schwarz-weiss Zeichnung über die massige Betonskulptur bis zum vielschichtigen Gemälde.

In der Ausstellung integriert ist die BILDERWAHL #2: Das Museumsteam und unsere Gönner/innen werden je ein Werk aus dem Archiv auszusuchen und dieses kommentieren.

PAVILLON:

JOIE DE VIVRE

In den Werken der französischen Künstler Anselme Boix-Vives (1899–1966), Camille Bombois (1883–1970), Damien Conche (1877–1970) und Germain Van der Steen (1897–1985) bemerkt man sofort die Joie de vivre! Angetrieben von der Passion, ohne je eine andere Schule als das Leben selbst gehabt zu haben, sind es einfache Dinge, wie eine Blume, Nachbars Katze, ein Zirkus-Clown, welche die Künstler eingefangen haben und mit leuchtenden Farben und filigranen Details festhielten.

ENTRESOL:

ROSEMARIE KOCZY

Die Schattenseiten des Lebens kommen in den kraftvollen Tuschezeichnungen von Rosemarie Koczy (USA/CH, 1939–2007) zum Ausdruck. Die Ereignisse des 2. Weltkrieges haben die Künstlerin traumatisiert, das Motiv ihrer Arbeit ist die Konfrontation mit den leidvollen Aspekten der menschlichen Existenz.

Verkaufsausstellung: Der gesamte Erlös geht an den gemeinnützigen Verein Musée Visionnaire.

AGENDA

FÜHRUNGEN

SA 5.4. JEWELNS UM 15UHR
MI 7.5.
SO 18.5. KOSTEN:
SA 28.6. EINTRITT PLUS 5.—

DI 18.3.2014

DIE ZUKUNFT DES MUSEUMS
TÜRÖFFNUNG: 18.45UHR
BEGINN 19UHR

Die Museumslandschaft unterliegt ständigem Wandel, in einer globalisierten Welt verändern sich das Ausstellen, der finanzielle Druck und der Kampf um die Aufmerksamkeit. Die Städte müssen sparen, Museen schliessen ihre Pforten oder positionieren sich mit neuen Konzepten.

Über die Zukunft des Museums diskutieren: Rea Furrer (Co-Gründerin und Leiterin des Musée Visionnaire), Markus Landert (Direktor Kunstmuseum Thurgau), Sabine Schaschl (Direktorin Haus Konstruktiv) und David Vuillaume (Generalsekretär Verband der Museen der Schweiz).

Moderation: Olivia Bosshart (KION — Reihe Kunst und Kultur)

ANMELDEN: ANMELDUNG@KION.CH

EINTRITT: 25.— / 20.—

18.—19.4.2014

Das Musée Visionnaire bleibt geschlossen und wünscht allen frohe Ostern!

SO 18.5.2014

DIMANCHE VISIONNAIRE
GEÖFFNET 14—22UHR

Um 15Uhr Rundgang durch die Ausstellungen und weitere heitere Happenings.

Programm: www.museevisionnaire.ch

MI 18.6.2014

SOIRÉE VISIONNAIRE
18—22UHR

Programm: www.museevisionnaire.ch

KÜNSTLER / INNEN

Christiane ALANORE
Paul AMAR
Ulrich BLEIKER
Camille BOMBOIS
Anselme BOIX-VIVES
Damien CONCHE
Viviane DE BUEREN
Gottfried DOBER
Willi J. FREE
Giovanni GALLI
Giordano GELLI
Umberto GERVASI
Pietro GHIZZARDI
Alberto GIUNDANI
Madge GILL
Jakob GREUTER
Alexandra HUBER
Rosmarie KOCZY
Madleine LOMMEL
Massimo MODISTI
Ivan RABUZIN
Roland ROURE
Alain SIGNORI
Oswald TSCHIRTNER
Germain
VAN DER STEEN
Josef WITTLICH

Bild vorne: Giovanni GALLI (La Tinaia - Italien), ohne Titel, 2002



MUSÉE VISIONNAIRE
Kunstraum und Artothek
für zeitgenössische Kunst
ausserhalb der Normen

Predigerplatz 10
CH-8001 Zürich
+41 (0)44 251 66 57
museevisionnaire.ch

Öffnungszeiten:
Mi—Sa 14—18Uhr
Jeden 18. im
Monat 18—22Uhr

Realisiert dank der Unterstützung von
Mitgliedern und Gönnern des Vereins
Musée Visionnaire, sowie der
ERNST GÖHNER STIFTUNG